

LE CONCERT IMPROMPTU INTERNATIONAL

le concert
impröptu
— CONCERTS & CROSS-OPÉRAS —



TOURNÉE CHILI 26 JUIN > 11 JUILLET 23

« Passionnée par les cultures Latino-Américaines, c'est naturellement, et avec une grande joie d'artiste et d'être humain que j'ai mené Le Concert impröptu au contact des Chiliens... de tous les âges ! »

Violaine Dufès, directrice artistique



**BRILLANTS ET LIBRES,
ILS JOUENT LA MUSIQUE
QU'ILS AIMENT.**



EL MERCURIO
26 DE JUNO DE 2023

CULTURA

Le Concert Impromptu invita a reccorer la historia de la música

El célebre quinteto de vientos francés se presentará este sábado en Frutillar, luego en Vitacura y en la U. Técnica Federico Santa María. Abordará variadas obras, entre otras, de la abadesa de la Edad Media Hildegard von Bingen y del brasileño Heitor Villa-Lobos.



EL MERCURIO 26 juin 2023

« Vous vous êtes surpassés artistiquement et humainement... ma maison est vôtre, à très bientôt pour d'autres projets ensemble ! »

João Aboim, directeur du Teatro del Lago

Pour sa tournée au Chili, Le Concert impröptu est invité au Teatro del Lago de Frutillar pour 1 semaine de résidence. Il se rend ensuite à Santiago pour des concerts et masterclasses, à Requinoa, jusqu'à Valparaiso, point d'orgue haut en couleurs.

Le succès de cette tournée de plus de 2 semaines ouvre sur des projets dès 2025 au Chili à nouveau, au Costa Rica et au Mexique.



I. Une résidence hors normes au Teatro del Lago de Frutillar (région de Puerto Montt)...

De Paris à Santiago, il n'y a qu'un pas lorsqu'il s'agit de musique et particulièrement d'instruments à vent. À la direction du Teatro del Lago de Frutillar, João Aboim œuvre au rayonnement de la culture jusque dans les zones les plus retranchées du territoire.

Avec beaucoup de finesse, le Teatro del Lago :

- soutient **la création de nouveaux formats** de spectacles afin de renouveler l'offre artistique

- facilite **la circulation des œuvres (nationale et internationale)** sur le territoire par une diffusion visible

- assure **une fonction éducative par les actions culturelles** en lien avec les équipes artistiques et l'École des Arts de Frutillar qui enseigne les instruments classiques

Avec une démarche artistique et sociale à forte résonance, c'est naturellement que le Teatro del Lago invite Le Concert impromptu pour une semaine d'activités avec les différents publics du territoire, dans le langage universel qu'est celui de la musique :

3

demi-journées de masterclasses instrumentales

pour plus de 20 étudiants de niveau avancé en flûte, hautbois, clarinette, cor et basson venus de tout le Chili

1

concert éducatif devant 350 collégiens du territoire

1

rencontre avec l'Ensemble du Teatro del Lago

en résidence (trio flûte, alto, violon)

1

concert tout public en clôture de résidence

avec l'Ensemble du Teatro del Lago

RETROUVEZ LE REPORTAGE SUR : 

« Une présence de cette nature pourrait inspirer de nombreux lieux en France et en Europe. »

Jean-Christophe Murer,
clarinettiste du Concert
impromptu



||. Une suite de tournée vers la Capitale Santiago, jusqu'au littoral coloré du Pacifique, à Valparaiso

Concert | Teatro de Requinoa

Le Teatro Camilo Henríquez programme le Concert impromptu à Requinoa où l'ensemble interprète un programme « Musique et Nature ».

Entrée en scène par la salle avec appeaux d'oiseaux, costumes colorés, programme enchanteur... un moment suspendu et partagé avec une salle comble mêlant adultes et enfants, de la province rurale du sud de Santiago.

Concert | Santiago, Vitacura

Pendant 3 jours, la direction de la Culture de la Ville de Vitacura et son attaché culturel Alejandro Galaz Urzua accueillent Le Concert impromptu à l'amphithéâtre de la Ville. Le concert du samedi bénéficie de la superbe acoustique de la Parroquia San Sales : un temps fort auquel sont conviés les responsables de la Commune et de la Paroisse. L'Institut français du Chili nous honore de sa présence avec Victoria Larrain, attachée culturelle et Matias Robledo.

Masterclasse | Université Catholique de Valparaiso

À la demande de Karla Rodríguez, clarinettiste solo de l'Orchestre Philharmonique de Santiago et professeure titulaire à l'Université Catholique de Valparaiso, Jean-Christophe Murer, clarinettiste du Concert impromptu est invité à donner une masterclasse « Interprétation » pour 3 des grands élèves de la classe professionnelle.

Concert, saison de musique de chambre | Université Fédérico Santa María, Valparaiso

En clôture de la tournée, l'Université Technique Fédérico Santa María programme le Concert impromptu dans sa saison de musique de chambre avec un programme mettant en lumière les relations entre la musique et la science pour le public conquis de la belle Aula Magna.

RETROUVEZ L'ARTICLE SUR :  UNIVERSIDAD TECNICA FEDERICO SANTA MARIA

LE CONCERT +

Le Concert impromptu invité par l'Orchestre d'Harmonie de la PDI | Santiago

Informés de la présence au Chili du Concert impromptu par le biais de l'Institut Franco-Chilien, l'Orchestre d'Harmonie de la Police d'Investigation du Chili invite le quintette à une rencontre musicale et conviviale : les musiciens se mêlent à l'orchestre, les instruments des français passent de mains en mains, les discussions vont bon train. Merci au Commissaire Jorge Gonzalez, chef des relations internationales et à Katherin Rivillo Molina, sous-préfète et directrice adjointe pour leur chaleureux accueil.

RETROUVEZ L'ARTICLE SUR : 



La tournée en bref

4 concerts tout public

Teatro del Lago (630 personnes)
Teatro de Requinoa (350 personnes)
Parroquia Francisco San Sales (450 personnes)
et Université Fédérico Santa Maria (425 personnes)

1 concert éducatif

festif pour plus de 350 collégiens

11 masterclasses

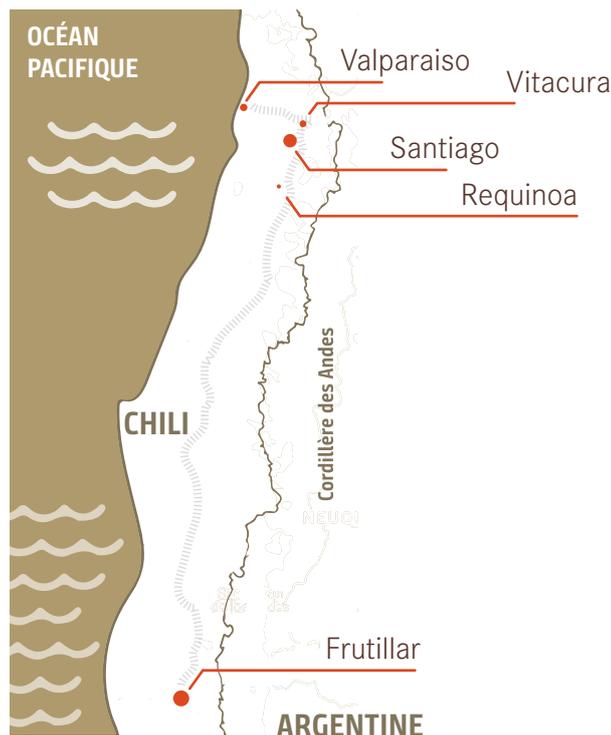
pour 30 étudiants professionnels à Frutillar et Valparaiso

2 rencontres artistiques & culturelles

avec l'Ensemble du Teatro del Lago et les musiciens de l'Orchestre d'Harmonie de la PDI

1 création de contenu visuel

avec la réalisation d'un shooting photo par le photographe officiel du Teatro del Lago



Les personnalités rencontrées qui promettent une suite !

- Victoria Larrain et Matias Robledo, Attachée Culturelle & Coordinateur de l'Institut Franco-Chilien | Santiago
- Quentin Sonnevile, Consul honoraire | Valparaiso
- Paulina Urrutia, ex-ministre de la Culture, directrice du Teatro Camilo Henriquez | Santiago
- João Aboim, directeur du Teatro del Lago | Frutillar
- Carmen Gloria, directrice du Théâtre Municipal | Santiago
- Samuel Quezada, directeur du département Musique de l'Université Católica | Valparaiso
- Karla Rodriguez, clarinettiste solo du Philharmonique | Santiago
- Commissaire Jorge Gonzalez, Chef des relations Internationales de la PDI | Santiago
- Luis Alejandro Galaz Urzúa, Producteur Activités Musicales | Vitacura

RETOURS MÉDIAS



« Une performance vraiment mémorable ! »



VOTRE TOURNÉE AVEC LE CONCERT IMPROMPTU ?

Aude Reynoud, Responsable développement international | +33(0) 6 74 18 26 43
| areynoud@le-concert-impromptu.com

 www.le-concert-impromptu.com

